



**PROCESSO SELETIVO PARA BOLSISTA DE EXTENSÃO
EDITAL/UFU/PROEXC/ N°20/2017**

ANEXO I

PLANO DE TRABALHO/ATIVIDADES DO BOLSISTA DE EXTENSÃO

INTRODUÇÃO

A Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (Proexc) através da criação do Observatório de Extensão e Cultura (ObEXC) pretende ser mais incisiva na publicização de suas ações e atividades em direção à comunidade acadêmica e a população que impacta com seus projetos e programas nas cidades do Triângulo e Alto Paranaíba, que compõem a atuação dos 07 campi da Universidade Federal de Uberlândia (UFU). O Observatório abrange todos os campi da Universidade Federal de Uberlândia com impacto direto nas cidades do Triângulo e Alto Paranaíba. Proporcionar visibilidade às suas ações e atividades é um fator necessário à consolidação dos resultados pretendidos para seus projetos e programas. A Proexc é um órgão promotor de espaço para a aproximação e o diálogo entre os que produzem conhecimento, de um lado, e o cidadão não acadêmico, de outro, provocando pessoas para amplos debates a respeito da relação entre universidade, a sociedade, o mercado e a democracia. Esforço que exige um compartilhar de informações que deve ser ágil, transparente e objetivo.

JUSTIFICATIVA

Em razão da especificidade do setor, faz-se necessário a contratação de um bolsista de extensão, discente do curso de Artes, ou de Jornalismo possuidor das habilidades necessárias à este plano de trabalho, para atuar no ObEXC como colaborador nos processos de arte-finalista, ilustrador de vetores e logos, web designer e designer gráfico. Há necessidade de divulgarmos de forma rápida e dinâmica os conteúdos das pesquisas, programas, e projetos, desenvolvidos na UFU de forma clara para a comunidade interna e a leiga, jurisdicionados a partir desta Pró-Reitoria de Extensão e Cultura. Para isso busca-se o apoio em jovens profissionais que se mostrem aptos a desempenhar essas tarefas.

OBJETIVOS:

Desenvolver as tarefas relativas ao processo de criação e desenvolvimento de arte, produção de conteúdo multimeios para as redes sociais, editoração, e arte-final eletrônica e gráfica. Ampliar a oportunidade de formação acadêmica/profissional na prática do discente (formação compreendida



como processo contínuo, autônomo e permanente). E produzir material/conteúdo escrito, digital e audiovisual para sites da WWW (web), Facebook, e demais mídias faladas e escritas, sob orientação da Diretoria do ObEXC. Promover a veiculação do material finalizado após orientação e supervisão da Diretoria do ObEXC, órgão da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura.

PERFIL DO BOLSISTA:

- a) Ser capaz de interagir com os profissionais do setor e com o público interno e externo.
- b) Domínio da língua portuguesa (leitura e redação).
- c) Domínio da língua inglesa (leitura e redação) Não excludente/Pretendido.
- d) Conhecimento em informática (Word; Excel, Internet html);
- e) Habilidade e experiência com Corel Draw, Photoshop, Pagemaker e programas correlatos à produção de arte final, editoração, e criação gráfica;
- f) Domínio de técnicas e métodos de criação para mídias sociais;
- g) Ter responsabilidade e sigilo nos dados manuseados e nas ações internas.
- h) Facilidade no uso e manuseio de câmeras fotográficas digitais, filmadoras digitais e smartphones;
- i) Disposto(a) a desenvolver atividades em equipe; Cumpridor(ra) de horários;
- j) Disposição para realizar atividades em campo (externas) e nos campi da UFU.

ATIVIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS:

- a) Auxiliar o coordenador da divisão na execução de tarefas relativas à criação, editoração impressa e eletrônica.
- b) Auxiliar o coordenador da divisão na execução de tarefas relativas à produção e manutenção de conteúdo nas páginas eletrônicas em todos os níveis multimídia das redes sociais;
- c) Acompanhar o Diretor do Observatório de Extensão e Cultura (ObEXC) da Proexc, em visitas para documentação e produção de material para divulgação jornalística;
- d) Organizar arquivos físicos e eletrônicos do ObEXC.
- e) Confeccionar a partir de orientações do coordenador da divisão, arte final, ilustração para vetores e logos, produção web designer, e especificidades do designer eletrônico e gráfico.
- f) Divulgar o material produzido nos mais diversos canais de comunicação, após orientação e aprovação da Diretoria do ObEXC;
- g) Compartilhar após supervisão e orientação o material produzido e informações com os colegas da Proexc, e com a Diretoria de Comunicação da UFU (Dirco);



- h) Produzir material de divulgação junto às Unidades Acadêmicas da UFU, mediante visitas orientadas pela Diretoria do ObEXC, quando houver a participação da Proexc como patrocínio, apoiadora ou parceria.
- i) Trabalhar para a confecção e/ou diagramação do material produzido, também na língua inglesa;

CONTRIBUIÇÃO DA BOLSA PARA O (A) ALUNO (A):

O ObEXC espera contribuir no processo de formação de discentes dos cursos de Artes e Jornalismo, ampliando a oportunidade de formação acadêmica/profissional desses alunos, uma vez que, posteriormente, eles terão condições de atuar em áreas que exijam a experiência que lhes agora oportunizada, junto a prática da editoração e revisão textual, como agências de propaganda, jornais, revistas e editoras.

AVALIAÇÃO:

A avaliação do bolsista será feita no decorrer da realização das atividades propostas realizada pelo coordenador do ObEXC. Para tanto, serão utilizadas fichas de avaliação e observações realizadas, no site do Siex.

Uberlândia, 16 de março de 2018.